



Projet pédagogique du séjour



« La Cabane de Tom Sawyer »

Du 6 au 16 juillet 2011 à Cudos.

N° d'habilitation :
Directeur : JAFFRO Loïc

0. INTRODUCTION	4
1. PRÉSENTATION GÉNÉRALE	5
1.1. PRÉSENTATION DE L'ORGANISME	5
1.2. LE SÉJOUR	5
<i>Le site</i>	5
<i>Le centre</i>	5
<i>La thématique</i>	6
<i>Le public</i>	7
<i>Commentaires sur cet effectif :</i>	7
1.3 QUEL EST NOTRE PUBLIC ?	8
<i>Les 9-11 ans</i>	8
<i>Les 12-14 ans</i>	11
1.3 QUI RENCONTRE-T-ON EN CENTRE DE VACANCES ?	14
2. OBJECTIFS	15
2.1. LE PROJET ÉDUCATIF	15
2.2. LE PROJET PÉDAGOGIQUE	16
3. MOYENS	18
3.1. MOYENS MATÉRIELS ET STRUCTURELS	18
<i>Matériel</i>	18
<i>Activités</i>	18
<i>Structurels</i>	18
3.2. LES MOYENS HUMAINS	19
<i>Effectifs</i>	19
<i>Rôles et Fonctions au sein de l'équipe de direction.</i>	20
<i>Rôles et Fonctions au sein de l'équipe d'animation</i>	20
<i>Rôles particuliers</i>	21
<i>Assistante sanitaire :</i>	21
<i>Chef de convoi :</i>	21
3.3. LES ACTIVITÉS THÉMATIQUES : CE QUE PROPOSE LE CATALOGUE	22
<i>Les « Ateliers » :</i>	22
<i>Les activités « prestataire :</i>	22
3.4. LES ACTIVITÉS D'ANIMATION	23
<i>Animation</i>	23
<i>Veillées</i>	24
<i>Grand Jeu</i>	24
<i>Préparation</i>	25
3.5 L'INTÉRÊT DES ACTIVITÉS EN CENTRE DE VACANCES.	25
4. LE FONCTIONNEMENT DU SÉJOUR	26
4.1. PLANNING DU SÉJOUR	26
4.2. JOURNÉE TYPE	27
<i>Commentaires de la journée vue des enfants :</i>	27
<i>Commentaires de la journée vue des animateurs :</i>	27
4.3. VIE COLLECTIVE	29
4.4. VIE QUOTIDIENNE	30
<i>Gestion des chambres</i>	30
<i>Linge</i>	30
<i>Pipi au lit</i>	31
<i>Toilette</i>	31
<i>Le coucher</i>	31
<i>Infirmierie</i>	31
<i>Inventaire</i>	31
<i>Sorties</i>	32
<i>Argent de poche</i>	32
<i>« Bip séjour »</i>	32
<i>Courrier</i>	32
<i>Repas</i>	32
<i>Téléphones Portables</i>	32
<i>Internet</i>	33

4.5 CONSIGNES PROPRES À L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE	33
<i>Rangement</i>	33
<i>Tabac</i>	33
<i>Alcool</i>	33
<i>Réunion d'équipe</i>	33
<i>Le 5^{ème}</i>	34
<i>Sommeil</i>	34
<i>Notion d'équipe</i>	34
ANNEXES	35
NUMÉROS UTILES	35
SITUATIONS DIFFICILES . SANCTIONS VS PUNITIONS	36
LE RÔLE DE L' ANIMATEUR	38
EVALUATION DES ANIMATEURS BAFA DIPLÔMÉS	40
PLANNING DES JOURS DE REPOS	41
LE RÔLE DE L' ASSISTANT SANITAIRE	42
CONNAISSANCE DES PUBLICS	43

0. Introduction

Ce projet pédagogique est volontairement long, dense et détaillé. Il comporte 4 parties :

- La présentation générale du séjour
- La présentation du projet éducatif de l'organisme et la précision des objectifs pédagogiques spécifique à ce séjour.
- Le projet de fonctionnement détaillant de nombreux points soit commun à un séjour type soit plus spécifiquement liés à notre séjour et aux objectifs pédagogiques fixés
- Des annexes

L'équipe d'animation ayant une constitution très hétérogène du point de vue de la formation, du niveau de pratique en animation, de l'âge des animateurs, de leur bagage dans l'animation et enfin de leur expérience de l'organisme et (surtout) du directeur, il m'a semblé essentiel de produire donc un projet pédagogique pouvant satisfaire différents niveaux de lecture.

L'animateur ne doit pas être horrifié du volume de ce projet. Beaucoup de choses y sont écrites à la manière d'un pense bête. Le projet pédagogique est un document de référence, on s'y réfère pour se construire une image du séjour, pour le préparer, pour s'accorder entre membre d'une même équipe, pour y revenir au besoin en préparation mais surtout sur le terrain.

Ce n'est pas un document figé, il évolue en fonction de la participation des animateurs, des choix de fonctionnement d'équipe discutés en préparation mais aussi en fonction de la réalité du terrain.

Lire en détail tous les points de ce projet en une seule lecture est à mon avis source de céphalée et de saturation voire d'incompréhension. A mon sens il faut aborder ce projet non pas de façon linéaire mais en l'attaquant au travers du sommaire. Se référer à celui-ci pour lire les spécificités d'un thème, d'un temps de vie, d'une organisation.

Il a pour but également d'aider à la réflexion et à la progression de l'animateur, quel que soit son niveau de formation, de pratique ou d'expérience.

1. Présentation Générale

1.1. Présentation de l'organisme.

Telligo, précédemment nommée Aventure-Scientifique, a été créé en 1993 par Cédric Javault et Olivier Moynot. Telligo propose aux enfants des vacances fondamentalement différentes reposant sur trois piliers essentiels qui sont :

- Des séjours à forte thématique proposant des ateliers à caractères théorique et expérimentaux, ludiques et passionnant
- Un équilibre entre les activités thématiques et les autres activités (sportives, culturelles...)
- Un encadrement de qualité assuré par des animateurs formés aux thématiques et diplômés BAFA.

L'objectif pédagogique de Telligo est de faire entrer les enfants dans l'univers de la thématique du séjour en s'amusant

(Cf. La charte qualité et de sécurité <http://www.telligo.fr/presentation/charte-de-qualite>.)

1.2. Le séjour

Le site

Notre séjour se situe à Cudos, commune de la Gironde. La commune est de taille très modeste, en milieu rural. Le site est quant à lui également isolé et entouré de verdure, près, forêts.

Le centre



Notre séjour se fera sur le groupe scolaire St Clément. Nous serons hébergés dans le château, dans des chambres de 6 à 10 lits superposés, avec douches et sanitaires à proximité des chambres. Nous aurons à disposition une salle équipée de poste informatiques avec accès à internet, un foyer avec table de Ping pong et babyfoot et en extérieur un plateau sportif. Nous serons en gestion libre, c'est-à-dire que le personnel de cuisine et le personnel technique seront sous la direction du directeur du séjour.

**Lycée Saint Clément Domaine de Labeyrie
33430 CUDOS**



La thématique

La thématique « La cabane de Tom Sawyer » est une thématique « grandeur nature » qui met en avant les activités de pleine nature. La thématique du séjour, comme son nom l'indique veut s'inspirer du roman de Mark Twain. Les 10 jours de ce séjour ont pour but de faire découvrir aux enfants les possibilités d'activités et d'apprentissage tirant partie du milieu naturel : se repérer dans la nature, découvrir le ciel, construire des cabanes, des objets en bois, faire du feu, fabriquer une canne à pêche et s'en servir, découvrir quelques notions de botanique, apprendre à vivre dehors, passer une nuit à la belle étoile.



Le public

En état des inscriptions au 1 juin : 61 enfants, âgés de 9 à 14 ans.

Répartition par âges :

Âge	Filles	Garçons
9 ans		9
10 ans	3	9
11 ans	1	12
12 ans	2	11
13 ans	2	10
14 ans	1	2
Sous-total	9	53
Total	62	

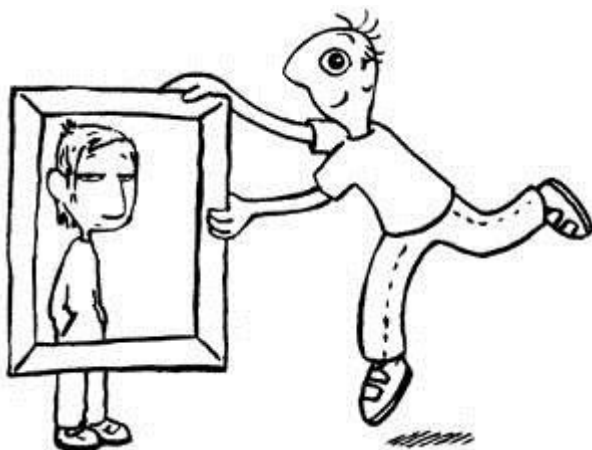
Commentaires sur cet effectif :

L'effectif de ce séjour est tout de même important, s'étale de façon sensiblement homogène sur la tranche d'âge mais présente une dominante masculine nette. De fait, la dynamique de groupe tendra a priori vers un dynamisme certain, un intérêt évident pour les activités de pleine nature, les jeux sportifs, les animations « punchy ».

Nous partagerons le groupe en 2 sous-groupes d'âge : 34 enfants entre 9 et 11 ans (4 filles et 30 garçons) et 29 enfants entre 12 et 14 ans (24 garçons et 5 filles). Cette répartition de groupe permet non seulement de faire des groupes de vie à échelle humaine pour que les enfants puissent ne pas être noyés au sein de groupe trop important, avoir ainsi des animateurs référents plus présents... mais surtout de tenir compte des différences de rythme et de besoin et d'intérêt entre ces 2 tranches d'âge



1.3 Quel est notre public ?



Mieux le connaître pour mieux répondre à ses besoins et ses attentes. Si le tableau précédent apporte quelques pistes de réflexion, il me tient à cœur d'aller au-delà dans la description de notre public afin de construire un séjour et un fonctionnement non seulement en cohérence avec les besoins et les envies, a priori, des enfants que nous aurons sur le séjour mais surtout pour construire des objectifs qui procèdent de l'enfant et non de vagues concepts.

Les 9-11 ans

Synthèse des besoins et activités des enfants de 10-12 ans, tirés du site planet-anim.

<i>BESOINS-INTERETS</i>	<i>ACTIVITES POSSIBLES</i>
<ul style="list-style-type: none">• La séparation des sexes devient opposition dans certaines occasions• Formation des bandes• Besoin de se situer comme "grand", on ne joue plus avec les "petits", on rejette les jeux de "petits"• Maturation plus rapide des filles, besoin de compétition	<ul style="list-style-type: none">• Grands jeux• Jeux organisés en plein air - Jeux sportifs compétitifs (relais d'équipes)• Petites ballades de la journée, camping• Découverte de la nature (ramassage, cueillettes...)• Activités manuelles élaborées, chants, danses• Lecture (bandes dessinées)

Préadolescence... vouloir jouer au grand tout en restant petit

Cette tranche d'âge, qui est celle des centres dits «de pré-adolescents», et qui correspond à la scolarité de fin du Primaire, entrée au Collège, est en réalité traversée par deux frontières :

- celle entre le début et la fin de la tranche d'âge
- celle entre les filles et les garçons

Le début des manifestations de la puberté (la phase pré-pubère) intervient à des moments différents selon les individus. Cette phase débute en général avec deux ans de décalage entre les filles et les garçons. C'est pourquoi on voit cohabiter dans les centres de pré-adolescents des filles qui ont un corps et des préoccupations de jeunes filles, et des garçons, voire des filles, qui ont encore la morphologie et les goûts de l'enfance.

Les caractéristiques des enfants de 10/12 ans restent proches de celles de la fin de la tranche d'âge précédente.

Le développement psychomoteur

Dans cette période, peut-on parler de développement ? Le sentiment de voir son corps se développer indépendamment de soi conduit à une attitude gauche et maladroite. Dans le même temps, le jeune peut avoir dans des activités de grandes capacités sportives ou manuelles.

Développement de la pensée et de la personnalité

Entre 10 et 12 ans, sa pensée devient totalement logique : dans la tranche d'âge précédente, il a classé ses connaissances et commencé à apprendre à les manipuler, à les ordonner et à échauffer un raisonnement. Maintenant, il utilise cette pensée logique formelle pour procéder à des analyses et à des synthèses et pour mener à terme des raisonnements.

Il a une grande curiosité ; mais il s'agit maintenant d'une curiosité critique qui peut nourrir sa réflexion sur son mode de vie. Mais souvent, ses possibilités de raisonnements abstraits sont entravées par une grande émotivité affective. Il est extrêmement sensible aux situations vécues ; il ressent avant de penser.



Ses sautes d'humeur et de caractère entraînent un manque de stabilité dans ses opinions ; il reste encore très exposé aux influences extérieures, notamment celle de l'adulte.

Par rapport à l'adulte, il a une attitude double :

- d'un côté, il rejette le système adulte parce qu'il le rend responsable des injustices et des imperfections qu'il ressent profondément.
- d'un autre côté, il a besoin de confronter sa nouvelle pensée à celle de l'adulte. Ces premières confrontations sont d'ailleurs souvent rudes: l'adulte a en général le dernier mot, bien que surpris de la soudaine pugnacité de son contradicteur. Le jeune, lui, a le sentiment de ne pas avoir pu se défendre à armes égales.

Développement affectif

Garçons et filles : le grand Apartheid

Cette période est celle du développement séparé des garçons et des filles. Les garçons, qui assistent à la transformation de leurs compagnes de jeux en jeunes filles, masquent souvent leur gêne par de l'ironie, de la provocation ou l'utilisation d'un langage cru.

Les filles fuient ces garçons qui leur renvoient l'image de ce qu'elles étaient il y a peu, et recherchent, non sans crainte, la compagnie de garçons plus âgés.

Le détachement vis-à-vis des parents

Les pré-adolescents commencent à se détacher de leurs parents, ce début de détachement n'est pas d'un seul bloc. Au contraire, le jeune passe par des phases alternatives d'attachement et d'opposition. Un jour, il va être plus «petit garçon» que ne le demandent ses parents, cherchant câlin et affection. Un autre jour, il va chercher systématiquement à s'opposer, dans les discussions, dans ses actes, dans son comportement.

Les amitiés exclusives

L'amitié se retrouve à tous les âges. Mais jusqu'à présent, elle s'était surtout manifestée au travers du groupe. Maintenant, il s'agit d'une amitié exclusive, généralement avec quelqu'un du même âge et du même sexe. L'ami est avant tout un confident. Comme on ne peut plus tout dire à ses parents, l'ami va être celui avec lequel on va pouvoir échanger les choses intimes : ses difficultés avec ses parents, ses premiers émois amoureux. La virulence de cette amitié se retrouve dans ses crises et dans ses drames. Les ruptures sont violentes et vécues comme de trahisons.



Dans cette amitié, on cherche un miroir pour se conforter et se rassurer; l'ami est souvent semblable, à moins qu'il ne soit un modèle. Les premiers émois de la sexualité, la difficulté d'aborder l'autre sexe peuvent conduire à des tentations homosexuelles. Le plus souvent, il ne s'agit que d'un passage, parfois nécessaire avant d'affronter celui ou celle de l'autre sexe.

Les 12-14 ans

Synthèse des besoins et activités pour les 12-14 ans, tiré du site planet-anim.

<i>BESOINS-INTERETS</i>	<i>ACTIVITES POSSIBLES</i>
Modifications morphologiques profondes qui se manifestent plus ou moins tôt selon l'individu Apparition des pulsions amoureuses avec plus de sentimentalité chez les filles Intérêt pour les créations élaborées et spécialisation des intérêts Besoin d'initiatives et de responsabilité Début du détachement par rapport à la famille Besoin de dépenses physiques Besoin d'identification (idoles) Importance de l'appartenance au groupe	Grands jeux Activités sportives, apprentissage des techniques (voiles, canoë) Activités d'expression élaborées (montage audiovisuel, photo, marionnettes à fil,...) Activités manuelles (bijoux) Danses, chants Sorties camping de plusieurs jours

Entre 12 et 14 ans c'est l'âge du collègue, c'est le début de la phase d'adolescence

L'adolescence, qu'est-ce que c'est ?

D'abord, il est difficile de lui fixer un âge précis. La puberté, le phénomène le plus marquant de l'adolescence ne la circonscrit pas. Adolescence : Mort à l'enfance, naissance à la vie adulte.

- Un âge fragile mais aussi merveilleux

Fragile, fragilisé, ayant perdu la protection de l'enfance, non encore revêtu de la "carapace" de l'adulte, l'adolescent vit "le complexe du homard" : ils perdent leur coquille de l'enfance : ils se cachent sous les rochers à ce moment-là, le temps de sécréter leur nouvelle coquille d'adulte pour acquérir des défenses".

Cet âge fragile est aussi un âge merveilleux parce que réagissant aussi à tout ce qui se fait de positif en sa faveur. Les adultes ne le réalisent pas toujours parce que les adolescents ne le manifestent pas sur le moment. Mais il faut supporter d'être chahuté, en ayant cette perception. Oui je suis chahuté parce que je suis un adulte, mais ce que je leur dis les aide et les soutient...

- L'adolescence est d'essence conflictuelle

L'adolescent est en conflit avec sa famille, avec son entourage et très largement avec la société. Mais plus encore, il est en conflit avec lui-même. Ecartelé entre "une porte qui se ferme" et "une porte qui s'ouvre", il est en recherche d'identification.



- Un corps qui change

Sur le plan psychanalytique, l'adolescence est très largement le processus lent, le travail d'intégration du corps sexué jusqu'à l'amour qui est la capacité d'accueillir autrui. Passer de l'individu clos sur lui-même, à la personne "capable d'autrui", c'est passer de l'adolescence à l'âge adulte.

- Conflit entre idéalisation et réalité

L'image idéale qu'il a de lui-même se heurte chez l'adolescent à la pauvreté de ce qui lui est offert. *"Moi je change mais le monde, lui, ne change pas"*. La famille actuelle, restreinte, prive l'adolescent des modèles qu'il trouverait dans la famille élargie. Il se met donc en quête de "modèles" de substitution qu'il peut trouver. La position d'adulte des parents rend l'identification d'autant plus difficile qu'ils ont souvent tendance à dévaloriser par leurs propres remises en question l'image que le jeune pourrait avoir d'eux-mêmes. Renvoyé à sa propre solitude, l'adolescent tend à adopter des attitudes d'évitement voire de fuite.

- Le rôle de l'entourage

Accompagner sans interférer, telle est la ligne délicate mais indispensable à tenir de façon à éviter les deux pièges qui guettent l'entourage du jeune : l'autoritarisme démobilisateur et le laxisme démissionnaire. Dans le domaine du loisir : proposer à la jeunesse des activités fortes et enrichissantes, susceptibles de l'enthousiasmer, à un âge où le cycle infernal ennui-morose-dépression peut s'enclencher. Maintenir la communication à tout prix et cultiver une parole qui soit une parole vraie.

- L'amitié

Il y a quelque chose qui existe tout de même, je crois chez les adolescents, quelque chose qui n'a pas changé, c'est leur préférence pour l'amitié. La croyance que l'amitié existe et je crois que c'est quand ils perdent ça qu'ils n'ont plus rien du tout. Seule l'amitié leur rend la vie viable. (F. Dolto)

Dans le profond désarroi qui caractérise cette étape de la vie, la valeur refuge, souvent la seule, c'est l'amitié. Livré à ses propres forces, le jeune est dans l'impossibilité de se structurer. Il recherche son double, son alter ego. Le groupe apporte union, partage, identification avec cet effet de miroir important à cet âge, les parents ont perdu le prestige que leur accordait l'enfance. Qui donc va être le premier éducateur ? D'abord, et avant tout l'autre adolescent, les copains.

Mais la bande peut devenir un piège car elle ne fait que reproduire de façon régressive l'union fusionnelle de la petite enfance. L'amitié authentique réside dans la découverte de l'autre. "Tu n'es pas comme moi et c'est très bien. Je t'aime comme tu es. Et j'aime la différence qui réside entre nous". Quelque chose de décisif se dénoue là, quand cette expérience profonde peut être faite.



- Les parents, les adultes, la société

La priorité des priorités : établir la confiance. Les difficultés des adolescents sont aggravées par les comportements des adultes chargés de les encadrer. Les parents, quant à eux, cessent d'être un absolu. Ce que doit conquérir le jeune homme et la jeune fille, c'est son autonomie. Le cercle restreint de la famille ne lui suffit plus, c'est le monde entier qui va devenir l'éducateur. Mais il ne s'agit pas de rompre l'élastique. «Vas-y, fait tes expériences, mais nous sommes toujours là en cas de besoins". Un adulte ne doit pas voir trop clair dans le cœur d'un jeune : il est trop facile de briser les rêves et les utopies dans l'œuf. Ce que le jeune recherche ce sont les actes et pas les mots. Une morale verbale qui ne se mesure pas à l'aune de l'action est perçue comme théorique

D'aucuns diront qu'un séjour de vacances de 10 jours n'est pas là pour accompagner les dans cette phase personnelle... à mon sens, elle permet au contraire d'y contribuer. Connaître son public, c'est adapter son projet, son fonctionnement, ses relations envers celui-ci. C'est se focaliser sur l'enfant, sur l'individu pour construire son projet de séjour. Cette introduction, qui peut sembler être une digression permet cependant de construire la suite de ce projet : adapter les objectifs éducatifs de l'organisme en formulant des objectifs pédagogiques clairs, modestes, adaptés et concrets adapté au public.

1.3 Qui rencontre-t-on en centre de vacances ?

- *Des enfants :*

Les différences des enfants en terme d'origine sociale, géographique, de répartition par sexe et âge les poussent à faire l'apprentissage de la différence, ils apprennent à vivre ensemble au sein de cette microsociété qu'est le centre de vacances, Ils partagent des moments de jeux, d'aventure, de découverte, de fête et de plaisir riches en émotion. Nous aurons sur notre séjour des enfants entre 9 et 43 ans, les différences d'âge entraînent chez les plus âgés des comportements de « grands frères et sœurs » et chez les plus jeunes des sentiments d'admiration et de mimétisme de envers leurs aînés. Cependant la différence de centres d'intérêt, d'attente et de rythme peuvent parfois agacer les plus grands face aux sollicitations de leurs cadets.

- *Une équipe technique :*

Notre centre sera en Gestion Libre. Ceci veut dire que le cuisinier et l'équipe technique seront là pour la préparation des repas, pour le service à table et pour l'entretien du centre. Leurs horaires de travail ainsi que les tâches qu'ils devront accomplir seront organisés de concert avec moi, le directeur du séjour.

- *Une équipe pédagogique :*

(Etymologiquement le pédagogue était dans l'antiquité grecque l'esclave chargé de conduire les enfants de son maître à l'école)

Nous pourrions nous nommer « équipe d'animation » mais notre rôle est avant tout de conduire ces enfants sur leur chemin vers l'apprentissage. En plus d'en être responsable, nous sommes leurs référents durant ce séjour. **La spécificité des centres de vacances est que l'activité principale est la vie en collectivité, l'animation en est seulement une partie.** Sous la responsabilité du directeur et de son adjoint, l'équipe pédagogique est centrée sur l'enfant. Nous sommes garant de la sécurité de ceux-ci, qu'elle soit affective, physique ou morale.

Son rôle est multiple :

Gestion de la vie quotidienne : Les animateurs (*et non plus les esclaves*) prennent soin de l'enfant et veillent au respect de son rythme de vie à travers les différents moments de la journée (le lever, la toilette, les repas, les temps calmes, le coucher...). Ils sont là **pour l'aider à devenir plus autonome sur les temps de vie personnels et collectifs. L'animateur n'est pas là pour faire à la place de l'enfant mais pour lui apprendre à faire seul.**

Gestion des activités : Nous mettrons en place un planning d'activités variées sur la journée, la semaine, permettant à chaque enfant de choisir et d'organiser au maximum ses vacances en fonction de sa personnalité, son âge, son rythme et ses goûts. L'animateur ayant également à sa charge de mener les ateliers thématiques.

Le lien affectif : Pendant quelques jours, l'animateur est le seul référent adulte de l'enfant. Il doit assurer à l'enfant une sécurité morale et affective tout en gardant son rôle de référent. **Il n'est pas là pour « être maitre-chien » en faisant de l'autoritarisme ni, à l'inverse, pour plaire en toute circonstance et tomber dans la démagogie ou le fusionnel.**

2. Objectifs

2.1. Le projet éducatif

Le projet éducatif de Telligo (disponible sur le site internet de l'organisme) peut se résumer par :

*« Nous voulons que nos séjours amènent **chaque enfant**, d'une part à **prendre du plaisir**, d'autre part à **grandir**. »*

Dont les objectifs principaux sont rappelés ci-dessous :

- **Gagner en autonomie** : faire ses propres choix, passer de projets faits pour l'enfant à des projets faits par l'enfant, prendre des initiatives.
- **Devenir responsable** : se confronter au réel, faire des choix en anticipant les conséquences, pouvoir donc les assumer, se projeter de plus en plus loin dans l'avenir.
- **Devenir plus sociable** : découvrir l'autre, entrer en relation avec lui, l'accepter et le respecter même s'il est différent, puis être attentif à autrui, et aux conséquences pour les autres de ses propres choix.
- **Apprendre et comprendre**, mieux connaître le monde, les autres et soi-même.
- **Découvrir** de nouvelles choses, comprendre le pourquoi et le comment.
- **Prendre confiance en soi** et acquérir des « outils » pour être tout de suite un jeune, et devenir plus tard un adulte, équilibré, bien dans sa peau, épanoui, heureux.
- **Expérimenter** : l'enfant grandit en vivant des expériences, au sens propre en expérimentant. Il peut expérimenter de nouvelles manières d'interagir avec les autres, dans un cadre protégé par l'équipe d'animation.

Ceci en assurant constamment la sécurité des enfants.

2.2. Le projet pédagogique

Nul besoin de présenter une pléthore « d'objectifs pédagogiques », souvent vagues et généraux. Fixons nous un objectif concret et réalisable et construisons notre séjour avec cet objectif comme guide de pensée tout en respectant le projet éducatif de Telligo. En tant que directeur de ce séjour, **je souhaite que les enfants puissent découvrir, profiter du cadre et des activités de pleine nature ; faire l'expérience de la vie collective, progresser en autonomie quotidienne.** Ceci pouvant se décliner au travers des objectifs suivants : que les enfants aient les moyens de

- **Découvrir, modifier, jouer avec et dans l'environnement** : Les adultes feront en sorte de proposer des activités de découverte, de jeux, de transformation, d'apprentissage de l'environnement naturel. Ce qui pour la plupart des enfants leur permettra de **changer radicalement leurs habitudes et leur environnement de vie** (pour la majorité, urbain). Que ces activités ne soient pas de l'activisme, c'est-à-dire de l'activité pour l'activité, mais centré sur le jeu, la découverte, la participation. Que les animateurs s'appuient sur le triptyque : **« Donner à faire, faire avec, laisser faire ».**

Aller au-delà d'un cadre formel Activité vs Animation. Les « ateliers », les « animations », les jeux guidés ou libres prendront place à l'extérieur autant que faire se peut en tirant partie de l'environnement, en apprenant (des savoirs et des savoirs faire) au travers du jeu et de l'environnement. **Quel que soit le fond transmet, la forme donnée peut (et devrait) être orienté vers le ludique.** Cela va pour les ateliers mais également pour n'importe quel autre temps. **Animer, modifier l'environnement, marche également pour les temps de vie collective, les temps de vie quotidienne...**

- **Trouver chacun leur place au sein de la vie collective (principalement pour le groupe des 12-14 ans)** : La « colonie de vacances » est un des rares, si ce n'est le seul, lieu permettant de se confronter à la vie en collectivité. C'est à la fois une richesse et une contrainte. Les adultes feront en sorte que les enfants puissent prendre part à cette vie collective, s'y confronter, trouver une place au sein du groupe, y trouver des espaces de parole, d'échange, de confrontation, mais également des possibilités de repos, d'isolement. **L'équipe donnera à chaque enfant les moyens de pouvoir choisir, proposer, discuter, participer à la création et à l'organisation... des règles de vie collectives, des décisions collectives, des temps d'animation**



- **Progresser dans les actes de la vie quotidienne (principalement pour le groupe des 9-11 ans)**: Les adultes donneront aux enfants les moyens de progresser, individuellement, et suivant le rythme de chacun, dans les actes simples et courants de la vie quotidienne tels que la gestion (organisation, rangement, utilisation) de leurs effets personnels, leurs vêtements, leur chambre. Aider un enfant à progresser vis-à-vis de la gestion de ses affaires, de son linge propre, sale, mouillé, l'aider à ranger pour facilement retrouver... l'aider à anticiper et devenir autonome vis-à-vis de l'hygiène (douche, toilette, linge sale, brossage de dent), **nécessite que l'animateur se place pour tous les instants de la vie quotidienne dans une relation éducative. La vie quotidienne est une activité propre et une activité en soi. L'équipe d'adulte à l'objectif de se donner les moyens, de se construire une réflexion et des outils afin d'aider l'enfant à progresser.**

La réflexion, les choix d'équipe, les outils et démarches à adopter seront discutés, choisis et construits principalement pendant les 2 jours de préparation en équipe fin juin.

3. Moyens

3.1. Moyens matériels et structurels

Matériel

Telligo nous fournit des malles de matériel (ateliers, jeux, matériel d'ateliers extérieur...). Le reste du matériel nécessaire à la préparation du séjour sera acheté par les animateurs, sur place ou en amont du séjour. Le matériel de spécifique à la thématique est mis à disposition est présenté en annexe. Il est demandé aux enfants d'ajouter à leur trousseau, un sac de couchage, des vêtements adaptés à la pratique d'activités extérieures.

Le centre est situé en milieu rural, dans un cadre « nature »

Activités

Les ateliers proposées sont directement liées à la thématique, les animateurs disposent de matériel adapté, ont accès à des supports pédagogiques écrits, sont sensibilisés à l'importance de la préparation amont des ateliers, via ces supports mais également au travers de leur auto-formation

Les activités extérieures « à prestataires » ne sont pas nombreuses mais sont toutes orientée autour de l'activité extérieure : accrobranche, pêche, piscine.

Les ateliers thématiques, l'animation, l'encadrement des enfants seront assurés par les animateurs de l'organisme, ils seront aussi présent et référents des enfants lors des activités « prestataires ».

Structurels

L'effectif adulte est de 1 pour 8. Les animateurs seront répartis sur un groupe d'âge afin que les enfants aient des animateurs « référents ».

Au moins une personne de l'équipe d'animation, par groupe d'âge est en possession du diplôme de premier secours et à ce titre sera responsable du suivi sanitaire des enfants : soins, suivie des traitements.

Les animateurs se rencontreront en amont du séjour pour préparer celui-ci sur le plan du projet d'animation mais principalement pour construire ensemble leurs réflexions, leurs outils et leur fonctionnement **CENTRÉS** sur les **OBJECTIFS PEDAGOGIQUES** de **CE SEJOUR**.

Le convoyage des enfants sera également encadré par les animateurs du séjour.

3.2. Les moyens humains

Effectifs

Notre équipe se compose de 8 adultes pour:

Un directeur en possession du BAFA depuis 10 ans et en possession du BAFD, ayant l'expérience de Telligo depuis plusieurs années. (27 ans, diplômé AFPS, CFAPSE secouriste en équipe)

Un directeur adjoint, diplômé BAFA, en cours de formation BAFD, en stage pratique lors de ce séjour, ayant l'expérience de l'organisme et ayant déjà dirigé des séjours de vacances. (24 ans, diplômée AFPS)

Rôles et Fonctions au sein de l'équipe de direction.

Une partie des fonctions de direction sont déléguées en préparation à l'adjoint : réservation et organisation des activités prestataires. Ainsi que le suivi de l'équipe lors de la préparation : conseil pédagogique et d'animation, stimulation de la réflexion individuelle et collective autour de l'animation. Sur le terrain, il aura progressivement la responsabilité de la menée de réunion d'équipe et la coordination de l'équipe, soit en partie, étant référent des animateurs d'une tranche d'âge soit en totalité, en cas d'absence subie ou volontaire du directeur.

La responsabilité légale de l'accueil des mineurs incombe directement au directeur, responsabilité qu'il délègue donc à l'équipe responsable des enfants. Le suivi sanitaire des enfants, liés aux soins, aux traitements individuels mais aussi la sécurité globale sur le centre et lors des activités et enfin la sécurité et l'hygiène alimentaire de la gestion libre lui incombe également. Cependant cette responsabilité est déléguée en partie aux animateurs responsables des enfants, aux assistants sanitaires, au personnel technique et au cuisinier.

La fonction de gestion financière ne sera pas déléguée sauf partiellement pour répondre aux besoins de formation de l'adjoint.

La gestion d'équipe sera seulement et en partie déléguée à l'adjoint pour l'équipe d'animation, pas pour l'équipe technique et de cuisine.

La fonction de formation de l'équipe sera déléguée en partie à l'adjoint qui aura la responsabilité du suivi des animateurs en stage pratique ou peu expérimentés et de façon générale à tout animateurs pouvant partager ses compétences avec ses collègues...

Rôles et Fonctions au sein de l'équipe d'animation

Le rôle de l'animateur ?... voir annexe



Rôles particuliers

Assistante sanitaire : Son rôle est très important et est décrit dans le livret « assistante sanitaire » délivré par Telligo. L'assistante sanitaire doit avoir suivi la formation interne de Telligo et doit être validé comme tel par l'organisme. Je souhaite l'original de son AFPS sur place. Je discuterais plus personnellement avec elle des modalités administratives et fonctionnelles de cette responsabilité. Il s'agira de sur les 9-11 ans et de sur les 12-14 ans.

Chef de convoi : Il doit avoir suivi la formation de Telligo et être validé. Le livret fourni lors de la formation doit être lu attentivement. Il est le responsable de convoyage des enfants de la gare principale de départ (Paris) jusqu'à l'arrivée au centre. Son rôle est principalement d'organiser le déroulement du convoyage depuis l'arrivée des familles au point de rendez-vous et jusqu'à l'arrivée au centre. Il organisera, informera et donnera les rôles précis de chaque animateur. Il sera le responsable de la sécurité du transport. Il s'agira de

Responsable Bip-séjour : Tous les jours un message téléphonique doit être enregistré pour les parents. A tour de rôle un animateur sera responsable de cette opération. Il pourra pour cela solliciter la participation des enfants ou d'autres membres de l'équipe d'animation. Mais il sera l'unique responsable.

3.3. Les activités thématiques : ce que propose le catalogue

Les « Ateliers » :

Le catalogue prévoit des ateliers dont nous avons l'obligation de proposer aux enfants (en gras dans la liste ci-dessous). Ces ateliers ainsi que d'autres sont mis à disposition des animateurs sous forme de supports pédagogiques téléchargeables en ligne sur le site internet de l'organisme :

Bienvenue chez Cro-Magnon
Carnet de croquis naturaliste
Chargeur solaire
Empreintes d'animaux
Fabrication de cabanes
Fabriquer un herbier
Faire du feu
Four solaire

La pêche
Le nocturlabe
Plantes aromatiques
Plantes médicinales
Quelle heure est-il ?
Recycler les déchets
Torchis

Les animateurs ont la responsabilité de ces ateliers : se les procurer et les préparer en amont du séjour. Essayer chez eux, aller sur internet pour voir plus loin ou autrement. Les supports pédagogiques mis en ligne par l'organisme ne sont que des supports, ils doivent être pris avec précaution, certains n'étant pas parfaits et demandant d'être pris avec recul pour être adaptés soit au public, soit à l'animateur.

Les animateurs auront à préparer environ 3 ateliers, en fonction de leurs connaissances particulières ou de leurs envies. Ils pourront proposer évidemment d'autres ateliers en liens avec la thématique en fonction de leurs compétences.

Les activités « prestataire » :

Le catalogue prévoit une thématique prestataire en lien avec la thématique et un des ateliers : une séance de pêche encadrée par un prestataire. Ce sera à la fois l'occasion de sensibiliser les enfants à cette activité de pleine nature, à l'environnement et au biotope mais aussi de tester et d'utiliser les connaissances et le matériel de pêche bricolé en atelier.

2 activités de détente sont également prévues : accrobranche et piscine. Les animateurs accompagneront les enfants lors de celles-ci, leur responsabilité restant constante, activités prestataires ou non

3.4. Les activités d'animation

Animation

Les après-midi et les veillées sont comme celles classiquement rencontrées des centres de vacances. Nous tâcherons de **proposer des animations variées** afin que les enfants ne soient pas obligés de choisir par défaut. Pour cela nous nous efforcerons lors de l'établissement de la grille d'activité avant le séjour de programmer le plus souvent possibles des activités différentes : sportives, manuelles, de réflexion, etc... Ceci afin que les enfants puissent **choisir en fonction de leurs envies**. Ces activités ainsi que le planning d'activités seront préparées avant le séjour. **Cependant ce planning pourra évoluer au cours du séjour en fonction des envies, attentes et suggestion des enfants**. Ainsi les activités prévues et préparées par les animateurs pourront être aménagées en fonction des envies des enfants : si les enfants expriment des envies particulières, l'équipe d'animation tâchera d'en tenir compte et de répondre à la demande des enfants.



Nous encouragerons bien entendu les enfants à participer aux activités, **cependant nous ne pouvons les forcer à cela. Il nous revient de pouvoir proposer des activités correspondant à leurs envies**. Bien entendu on restera particulièrement attentif au fait qu'un enfant « démotivé » ou « passif » ou « toujours fatigué », peut cacher quelque chose. Nous privilégierons pour cela la communication avec les enfants. Si des enfants nous suggèrent des activités particulières qu'ils apprécient ou qu'ils ont déjà vécu, pourquoi ne pas les impliquer dans celles-ci à la préparation de l'activité ou des sensibilisations (affiches, passage d'information au groupe, etc). Nous présenterons les activités d'après-midi soit la veille (activités en dehors du centre ou nécessitant de partir juste après le repas) soit après le temps libre d'après ce qui permettra aux animateurs de **faire des sensibilisations durant le repas ou le temps libre**.



J'invite les animateurs à **proposer des animations que les enfants n'ont pas l'occasion de rencontrer en dehors du centre de vacances** (on exclura donc les grands classiques tels Cluedo « de base », Rally-choco, Qui est qui, veillée loup garou, Dessinez/Mimez c'est gagner... on privilégiera les jeux coopératifs, sportifs ou autre (théâtre, etc...) qui sortent de l'ordinaire, ce sera là « l'imposé artistique » des animateurs. Que **le jeu soit privilégié pour sa fonction pédagogique** et que la conception de l'activité soit « réfléchi » dans ce but. Une partie de foot ou un basket ne sont pas pour moi des activités d'animation. Bien sûr les enfants qui exprimeraient le souhait de jouer au foot le pourraient durant les temps libre. La formation BAFA, notre vécu des centres de vacances ou de loisir ainsi que les ressources bibliographiques ou « on-line » permettent aux animateurs d'être créatifs et de proposer des

animations de qualité. J'aimerais tout particulièrement que les animations proposées puissent permettre à l'enfant de s'investir dans l'activité, de développer ses prises d'initiatives, d'organisation avec les autres, sa socialisation... et évidemment qu'ils se fassent plaisir.

Veillées

Les veillées sont propres aux centres de vacances, elles sont l'occasion de proposer des animations en grand groupe ou des activités en petits groupes plus calmes que celles proposées l'après-midi. Nous proposerons ces deux types de veillées sur le séjour. La dernière veillée du séjour ce sera l'occasion de l'incontournable « Boom » de fin de colo. L'équipe d'animation réfléchira en réunion d'équipe à l'organisation possible d'un cabaret compte tenu de la durée du séjour



Suivant les horaires d'arrivée sur le centre **le premier jour**, le temps que prendra l'installation, la présentation des règles de vie et des activités du séjour (voir l'annexe « Premier jour du centre ») nous tâcherons d'organiser une veillée permettant aux enfants de prendre leurs marques. C'est-à-dire de pouvoir interagir avec les autres enfants, trouver des affinités et retenir les premiers prénoms. Cette veillée se composera de la succession de petits jeux, pour la plupart coopératifs ou permettant d'interagir avec les

autres enfants mais pas sur le mode compétitif. Si à la fin de cette veillée, les enfants ont pu entrer en contact avec quelques camarades, s'ils ont pu retenir quelques prénoms et commencé à se socialiser, cette veillée aura excellemment bien lancé le séjour.

Concernant les autres veillées (mais cela vaut également pour les activités d'après-midi), nous réfléchissons à ne pas proposer dès le début de séjour « la veillée qui casse la baraque », mais nous organiserons le planning d'animation de telle sorte d'avoir des veillées graduellement « de plus en plus fun ». Il faudra porter une attention particulière lors de la préparation de ces animations au « rythme de l'activité » et de suivre une courbe de veillée (ou d'activité d'après-midi) : amener graduellement les enfants vers l'intensité (physique/ludique/stratégique/...) la plus importante pour ensuite négocier un retour au calme en fin d'activité. **Au cas où la veillée est particulièrement animée un temps spécial de retour au calme (à discuter en réunion de préparation) peut être nécessaire afin d'éviter d'organiser un « safari-coucher » dans les chambres et les couloirs lors du coucher.**

Grand Jeu

Cette journée située en milieu de séjour est une journée « animation non-stop », elle débutera après une matinée « grasse-mat' » et se conclura en fin de journée après la veillée avant le retour au calme et le coucher. Cette journée demande une forte implication des animateurs, le jour même mais surtout en amont. D'expérience, **un grand jeu bien ficelé avant le séjour, un imaginaire travaillé et des animateurs reposés conduit à une journée grand-jeu magique** (la journée... pas forcément le grand jeu !!!). Ce pourquoi je demanderai que ce grand jeu soit ficelé avant le début du séjour et qu'en arrivant sur le séjour, les animateurs responsables de cette préparation n'aient plus qu'à expliquer à l'équipe la structure de la journée et le rôle de chacun. Je ne souhaite pas voir mon équipe d'animation se coucher plus que tard pour fabriquer au dernier moment les papiers de monnaie nécessaire au grand-jeu... la veille !!!



Préparation

Toutes les activités doivent être préparées avant le séjour et vérifiées l'avant-veille en réunion afin de s'assurer qu'elles puissent être présentées aux enfants. **Le directeur adjoint sera le référent pour les animateurs quant à la préparation des activités d'animation dont le planning du séjour sera établi lors de la réunion de préparation.**

La préparation du grand-jeu sera sous la responsabilité d'un animateur expérimenté avec lequel les stagiaires BAFA prendront part à la préparation en amont mais ne seront pas, s'ils ne le souhaitent, responsables d'un rôle d'animation de premier plan lors du grand-jeu.

Le déroulement de la journée grand-jeu, l'imaginaire ainsi que les activités de cette journée doit être clairement formalisés avant le séjour.

Pour cette préparation en amont, l'équipe tirera avantage de l'outil informatique et d'internet pour communiquer en interne.

3.5 L'intérêt des activités en centre de vacances.

En centre de vacances, il faut entendre « activité » au sens large. Je ne suis pas adepte de l'activisme consumériste, où l'enfant doit en permanence être « occupé ». Selon moi, chaque instant de vie, est une activité en soi. Se lever, s'habiller, manger, faire des choix, apprendre, jouer, se reposer, rêver, ne rien faire... est une activité.

Rappelons tout de même que l'enfant est tout d'abord en vacances. Ce n'est pas un stage de quoi que ce soit. **L'enfant a le droit aux vacances, de faire des choix en fonction de son rythme, de ses envies. Les activités proposées par l'animateur ne peuvent être obligatoire ni imposées.** Nous nous devons de proposer le choix aux enfants et surtout de se donner les moyens de répondre à leur envie, qu'ils s'agissent d'activités « actives » (aller jouer dehors, une veillée qu'ils demandent, un foot sur le temps libre) tout comme « passives » (envie de buller dans l'herbe après déjeuner, prolonger le temps calme d'après-midi, préférer lire tranquillement dans sa chambre le soir plutôt qu'aller à la veillée). Pour moi, l'enfant est d'abord en vacances. **Chaque moment est une activité en soi. Elle peut être sociale comme solitaire, active ou passive. Toutes permettent à l'enfant la construction de soi, quel que soit sa forme.** A nous adulte d'en avoir conscience et de se donner les moyens de s'adapter aux envies de chacun et d'y répondre dans la mesure du possible.



4. Le fonctionnement du séjour

4.1. Planning du séjour

Planning indicatif du déroulement du séjour.

	Mercredi 6	Jeudi 7	Vendredi 8	Samedi 9	Dimanche 10	Lundi 11	Mardi 12	Mercredi 13	Jeudi 14	Vendredi 15	Samedi 16	
matinée 1	a r r i v é e	ATELIERS	ATELIERS	ATELIERS	ATELIERS	grasse mat	ATELIERS	ATELIERS	ATELIERS	ATELIERS	d é p a r t	
midi												
après midi 1			Piscine groupe 9-11			Peche groupe 9-11	Grand Jeu		Accrobranche groupe 9-11			rangement
				Accrobranche groupe 12-14	Piscine groupe 12-14			Peche groupe 12-14				prépa boom
dîner												
veillée	4 veillées connaissance en parallèle			Nuit à la belle 9-11 ans groupe 1/2			Nuit à la belle 9-11 ans groupe 2/2	Nuit à la belle 12-14 ans groupe 1/2	Nuit à la belle 12-14 ans groupe 2/2	Boom		

Les créneaux exactes des prestataires (pêche, accrobranche, piscine) seront définis courant juin.

4.2. Journée type

8h-9h Petit déjeuner échelonné

9h Rangement des chambres, brossage des dents

9h30-12h/12h15 Ateliers

12h30 Repas

13h30 -14h30 Temps calme

14h30/15h – 16h30/17h Activités

16h30/17h Goûter

17h-18h30 Temps libre, douches

18h30 Forum

19h Dîner

20h15/20h30 Veillée

21h30 Fin de veillée

Retour aux chambres pour les 9-11 ans

(Brossage des dents, pyjama, lecture d'histoire par les anims)

Pour les 12-14 ans la veillée ou le retour au calme peut être plus poussé, un temps « calme » soit extérieur de discussion, soit dans les chambres (mais vraiment calme de lecture)

22h Fin de veillée/temps libre et retour aux chambres pour les 12-14 ans

Extinction des feux des 9-11 ans

22h30 Extinction des feux des 12-14 ans



Commentaires de la journée vue des enfants :

Du point de vue des enfants, je tiens à ce que le rythme ne soit pas trop soutenu et qu'ils puissent avoir des temps de pause après les repas est entre les activités. Les lèves-tôt auront la possibilité d'attendre le petit déjeuner dans une salle aménagée mais ne pourront évidemment prendre une douche ou faire leur toilette alors que les autres dorment. Le temps calme/libre d'après déjeuner est important, les enfants pouvant faire « leur pose » s'ils en ressentent le besoin. Le temps calme de fin d'après-midi permet à tous les enfants de prendre leur douche, de prendre un temps personnel (écriture de cartes postales, lecture, discussion avec les autres enfants, etc.). Nous tâcherons de motiver les enfants à participer aux activités, cependant si la fatigue apparaît au cours du séjour, je préfère qu'un enfant puisse dormir un peu plus le matin afin d'être en forme pour le reste de la journée et du séjour. Les plus jeunes ont tendance à être « lève-tôt ». Il se peut qu'au début du séjour, certains enfants (de par le changement de cadre) soit réveillé assez tôt (dès 7h ...voire avant !!!...hélas).

Commentaires de la journée vue des animateurs :

Afin de gérer le lever (et éviter qu'un enfant réveillé en premier ne réveille tous les autres. Nous dirons clairement aux enfants qu'ils peuvent dormir jusque 8h30, heure à laquelle un animateur réveillera les derniers endormis. Il se peut que malgré cela les « lève-tôt » se réveillent quotidiennement aux environs de 7h. Nous leur demanderons de prendre leur temps pour se lever et si possible de sortir du lit pour 7h30, heure à laquelle ils pourront se rendre au coin « lecture » où sera un animateur. Ceci afin que ceux qui dorment ne soient pas dérangés par ceux qui se lève plus tôt.

Tous les jours, deux animateurs seront levés avant les autres (à 7h le premier jour) l'un au lever à proximité des chambres, l'autre dans la salle « cool ». Ceci pourra évoluer en cours de séjour suivant le groupe d'enfants et leurs rythmes de sommeil. A 8h un autre animateur

prendra la relève dans les couloirs tandis que les 2 animateurs du lever se rendront au petit déjeuner. A 8h30, l'animateur de couloir réveillera les derniers endormis afin qu'ils puissent aller déjeuner. L'animateur vérifiera que tous les enfants sont réveillés, il ouvrira les fenêtres des chambres pour aérer avant de se rendre à son tour au petit déjeuner.

Le reste de l'équipe doit être opérationnel pour les ateliers à 9h30. Bien évidemment le service du petit déjeuner s'achève à 9h et il est préférable que les animateurs aient pris le temps de déjeuner et aient vérifié avant les ateliers du matin que les enfants dont ils ont la responsabilité de la chambre aient bien fait leur toilette. Cependant si un ou deux veulent dormir un peu plus avant leurs ateliers du matin cela est possible dans la mesure où les 3 animateurs de service (« réveil », « salle cool » et « déjeuner ») sont bien levés pour la fonction qui leur a été assignée lors de la réunion de la veille au soir et qu'un nombre d'animateur suffisant est présent lors de la toilette des enfants.

Les animateurs doivent savoir se ménager. Je ferais en sorte qu'il y ait toujours au moins un anim sans ateliers le matin, pour les congés, ou la prépa... ou le repos. Pour les activités d'après-midi, idem, pas besoin de tout le monde sur le pont. Toujours au moins un anim qui débraille, ne serait-ce que le/les anims de préparation de veillée. Evidemment, tout le monde est sur le pont pendant les veillées phares et le grand jeu.

On pourra résumer par deux points essentiels ce que j'attends des animateurs :

Savoir être au bon endroit, même quand la nécessité de la présence n'a pas été formalisée. (Exemple 1: il y a 10 enfants qui jouent seuls au foot... J'y vais pour éviter tout accident. Exemple 2 : Le forum (ou bilan quotidien dans 2 min, je refais un tour dans les chambres pour voir s'il n'y reste personne. Exemple 3 : Les enfants vont manger, les animateurs traînent pour discuter, je leur rappelle que nous devons y être en même temps que les enfants)... sur place je compte pour voir si tous les enfants sont bien là.



Savoir se limiter. Un centre de vacances ça ne s'arrête jamais. Sachez vous protéger en vous dégageant du temps de repos (tout en prévenant les autres) lorsque votre présence n'est pas nécessaire : vous resterez frais plus longtemps

4.3. Vie Collective

Sur ce séjour, nous ferons en sorte que les enfants puissent participer autant se faire se peut à la vie collective. Pour exemple : après les activités, l'ensemble du groupe et avec l'aide de l'animateur responsable, participeront au nettoyage et au rangement des salles d'activité ou de jeux. Nous tâcherons si cela est possible d'impliquer les enfants lors des repas. Nous pourrions faire en sorte que les enfants soient responsables de leur table. Qu'avec l'aide de l'animateur présent à leur table, à la fin du repas, ceux-ci participent tous au débarrassage : Table par table les enfants débarrasseront leurs couvert, pour « le coup d'éponge » afin que ce ne soit pas toujours le même qui se dévouent pour cette tâche nous proposerons aux enfants d'établir un planning « Coup d'éponge », où pour chaque jours seront indiqués ceux devant aider au nettoyage des tables (midi d'une part, soir d'autre part). Et si l'organisation avec le personnel technique le permet, de pouvoir après cela mettre le couvert pour le repas suivant.

Nous tâcherons d'aménager au mieux l'espace afin de leur fournir les moyens de se repérer dans l'espace et dans le temps : fléchage et affichage des lieux, planning semaine. Panneau a expression. Aménagement de salles « cool » et « fun » pour les enfants. Mise à disposition de livres, de jeux, de papèterie.

C'est à nous de leur donner les moyens de gagner en autonomie.

*Rappelons la définition de l'autonomie :
C'est se gouverner par ses propres lois.*

C'est à nous de leur donner les moyens de se conduire eux-mêmes. Ainsi « faire à leur place », « leur dire comment faire ou quoi faire » n'aide en rien à l'autonomie ou à être acteur de sa vie et de ses vacances, par contre « les aider à trouver comment faire », « les laisser essayer, voir se tromper, puis les aider à comprendre pourquoi ce n'était pas la bonne solution » ... Ceci sera la démarche à adopter lors des ateliers, des réunions d'enfants, de la gestion des conflits... tout le temps

Les règles de vie « non négociables » du séjour qui seront discutées lors de la réunion de préparation du séjour seront présentées aux enfants le premier jour. Nous prendrons le temps de leur laisser la parole pour qu'ils puissent poser leurs questions concernant ces règles de vie voire leur désaccord. L'équipe de direction expliquera la nécessité du choix des règles de vie, soulignera le « non négociable » (lié à la législation, à la Charte Telligo, etc.) mais précisera les règles de vie pouvant évoluer au cours du séjour. Ce temps est important car il permet aux enfants de comprendre « le pourquoi » des règles de vie en collectivité. Le fait que certaines règles de vie peuvent être « mouvantes » à l'intérieur du cadre fixé leur permettra de s'approprier celles-ci. Les règles de vie seront définies précisément avec les enfants et l'ensemble de l'équipe pédagogique le en grand groupe pour ce qui concerne tout le monde et en petit groupe lorsque cela concerne un groupe de vie (groupe d'activité, chambres, etc.) avec l'animateur responsable ou référent. Nous tâcherons à ce que les règles de vie soient appliquées le plus rapidement possible et agir en conséquence dès qu'elles ne sont pas respectées sinon leur efficacité est très limitée.

Nous mettrons en place une **boîte à idées et un panneau à idées**. L'un permettant l'anonymat (pour les plus timides), l'autre de présenter des envies d'activités pouvant intéresser d'autres enfants. Un animateur sera responsable du panneau et de la boîte à idée afin de faire part des envies et attentes des jeunes à l'équipe.



Le temps du « Forum » d'avant repas sera composé de deux temps : la remontée des informations provenant des enfants, leurs envies, leur problème du fait de la vie collective et le passage d'information aux enfants (explication de la journée du lendemain, choix des activités). Les premiers jours du séjour, il y a beaucoup d'information à passer aux enfants, nous resteront dans les 2 premiers jours sur un « forum classique » en grand groupe pour le passage d'information.

Trop souvent les « forums » négligent la parole des enfants. Pour éviter cela, nous procéderons comme suit : Le forum n'est pas une fin en soi. C'est un exercice de socialisation. Peu importe ce qui en ressort ou non... l'important c'est la réunion d'enfant, la place de l'adulte (au même niveau que les enfants), la prise en compte de chacun, la formalisation des problèmes, la proposition de solutions, la prise de décision collective.

Ce temps d'échange est souvent une nouveauté pour les enfants comme pour les animateurs mais cela marche très bien ! Si les enfants perçoivent que les adultes leur offre ce temps de parole, qu'ils sont entendus et écoutés et que leurs propositions conduisent à une modification de la vie du groupe, le forum est une réussite.

4.4. Vie Quotidienne

Gestion des chambres

Chaque animateur sera responsable d'une ou plusieurs chambres. Il sera pour ces enfants leur référent : Il veille au rangement quotidien de la chambre par les enfants, la gestion du linge sale, la toilette des enfants. Les lits devront être ouverts durant le temps du petit déjeuner, la fenêtre de la chambre ouverte pour aérer. Ceci devra être contrôlé soit par les animateurs référents en allant au petit déjeuner, soit par l'animateur de couloir ou par n'importe quel animateur passant dans les chambres lorsque les enfants sont au petit déjeuner.

Linge

Le référent doit veiller à ce que chaque enfant dispose d'assez de linge propre durant le séjour (en faisant un tour du sac à linge sale régulièrement), à ce que le linge sale ne s'entasse pas et à ce que le linge mouillé soit mis à sécher et pas mit (à moisir) avec le linge sale. Le séjour durant 8 jours, il ne sera pas mis en place de session « lavage en machine ». L'animateur référent sera vigilant vis-à-vis du linge de sa chambrée. Si les enfants venaient à manquer de linge les anims utiliseront le classique « Génie sans frotter »

Pipi au lit

Il revient à l'animateur référent de « diagnostiquer » un éventuel accident, de changer les draps, dans la discrétion, de dédramatiser la situation mais surtout de gérer la réaction de la chambre si cela s'apprend.

Toilette

Les enfants se brossent les dents trois fois par jour. Le matin après le petit déjeuner, le midi après le repas et le soir avant le coucher.

La douche sera prise vers 18h. Nous serons attentifs en début de séjour afin que les horaires de douche et de brossage de dents deviennent « une habitude » pour les enfants. On portera une attention particulière à ceux qui reviennent de la douche totalement sec, la serviette pas mouillée ni dépliée et le gel douche non entamé à la main...

Nous donnerons aussi aux enfants les moyens de ne pas partir à la douche en oubliant leur nécessaire de toilette et leur vêtement de rechange (en faisant des affiches « que prendre pour la douche »... par exemple). **A chaque animateur de se trouver des outils, une réflexion pour donner de tels moyens aux enfants** : pas de « Bah alors ! ça fait trois jours que je te dis de prendre les affaires propres pour après la douche ! Tu fais pas du tout attention à ce qu'on te dit !!! »

Le coucher

L'animateur référent est responsable de ses chambres, il veillera au brossage des dents, à la préparation des vêtements du lendemain, au retour au calme de la chambre et à l'extinction des feux. Ce temps de retour au calme permet la discussion avec les enfants. Le référent de chambre a un statut privilégié auprès des jeunes, il est à leur écoute et pourra déceler ainsi les « coups de blues ». S'il y avait un problème particulier avec un enfant, l'animateur serait le mieux placé pour le remarquer et en faire part à l'équipe pédagogique. C'est ce que j'appelle la Régul' (ou Régulation... c'est plus pompeux et pas plus compréhensible). C'est ce temps informel auprès des enfants dont l'animateur référent est responsable. C'est un temps privilégié pour le référent comme pour les enfants. Un animateur habile pourra à travers ces discussions informelles en savoir plus sur le vécu de la journée ou du séjour par les enfants. Nous en reparlerons lors de la réunion de préparation.

Le coucher n'est pas du flicage, ni du gardiennage ! L'animateur n'est pas là pour faire la police mais pour accompagner les enfants vers le sommeil... s'il en arrive à faire la police parce que le dortoir est surexcité c'est parce que l'animateur a échoué dans l'accompagnement vers le sommeil. LISEZ DES HISTOIRES !

Infirmierie

Elle sera gérée par l'assistante sanitaire AFPS ayant suivi la formation Telligo. Tous les enfants seront vus en début du centre pour une visite de routine (petits bobos, traitements...). L'assistante sanitaire sera responsable de la distribution des traitements quotidiens et de la constitution des trousse de secours. L'ensemble des traitements effectués seront consignés dans le cahier d'infirmierie où seront précisés la date, l'heure, le nom de l'enfant et le traitement fourni. L'assistante sanitaire présentera ce cahier tous les soirs pour être visé par le directeur. La collecte des informations « sanitaires » devant se faire dès le quai de gare auprès des parents, (en complétant les infos du J-3) puis dès l'arrivée sur le centre lors de l'installation. Les traitements doivent être récupérés dès l'installation, les allergies/traitements/régimes alimentaires dénichés et confirmés avant le dîner du jour d'arrivée. Le directeur et l'AS discuteront des horaires d'ouverture de l'infirmierie en journée.

Inventaire

L'objectif étant de marquer d'anticiper les « pannes de slip/t-shirt/chaussettes ». Voire de marquer le linge des enfants les plus « étourdis ». Mais ceci permet également à

l'animateur référent de savoir si l'enfant va rapidement être à cours de linge propre. **Le but n'est pas de recompter tout le linge pour vérifier que maman l'a bien fait la veille...**

Lors de « l'inventaire » initial, l'animateur référent veillera à ce que les enfants rangent leurs affaires dans leur placard et il jettera les restes de nourriture du voyage (sandwichs, etc). Lors de l'inventaire final, on veillera particulièrement à séparer les affaires propres des affaires sales et à ce que les valises soient faites correctement.

Sorties

Les enfants ne pourront pas sortir du centre sans être accompagnés. Les sorties se feront en présence d'un animateur.

Argent de poche

Les moins de 12 ans devront confier leur argent de poche, les plus de 12 ans pourront le conserver. **L'argent de poche sera géré par les animateurs de chambre.** Les animateurs référents mettront en place « la banque » : Une fiche par enfant sera mise en place, l'argent des enfants récupéré, placé dans une enveloppe nominative, la somme inscrite sur la fiche. Retraits et dépôts seront effectués en présence de l'enfant. Ce qui lui permettra ainsi d'apprendre à gérer son argent. On proposera aux 11-13 ans la gestion individuelle d'une partie ou de la totalité de leur argent de poche en leur précisant la responsabilité de ce type de gestion individuelle.

« Bip séjour »

Telligo met en place un système de messagerie vocale « Bip Séjour » à destination des parents. Un animateur sera responsable de la messagerie et chaque jour un groupe d'enfant avec l'aide de cet animateur fera la mise en ligne du message audio

Courrier

La remise du courrier se fera de manière discrète pour que les enfants qui ne reçoivent rien ne soient pas mis mal à l'aise. Nous ne lirons pas le courrier reçu par les enfants, cependant nous porterons une attention particulière à l'enfant (particulièrement l'animateur référent) qui peut parfois avoir un coup de blues ou apprendre une mauvaise nouvelle. On portera également notre attention sur la réception de colis remplis de « sucreries ». On ne réquisitionnera pas les bonbons. On incitera au partage. On sensibilisera à la stupidité de manger des bonbons à longueur de journée, avant le repas, après le lavage des dents...

L'équipe incitera les enfants à envoyer au moins une petite carte aux parents.

Repas

Les animateurs mangent avec les enfants. Un animateur par table, si possible en milieu de table. On complète les tables autant que possible. Les animateurs doivent aider à limiter le bruit à un niveau acceptable durant le repas. Les enfants ne peuvent être forcés de manger ce qu'ils n'aiment pas. Néanmoins, l'animateur leur proposera de goûter à tout. Si un enfant ne mangeait pas (ou très peu) pendant un repas, l'animateur qui le constaterait en ferait le retour auprès de l'équipe.



Téléphones Portables

Les téléphones portables sont une plaie pour la vie sociale ! L'usage des portables ne sera autorisé que sur les temps libres de début et de fin d'après-midi, interdits sur les temps de veillée et de coucher. On laissera les portables aux enfants en début de séjour en leur

expliquant ces interdits. Si nécessaire, les portables seront « réquisitionnés » puis mis à disposition de leur propriétaire uniquement lors des temps libre

Internet

Puisque nous disposeront d'une salle info. Une fois sur place, en fonction du nombre de poste et de l'accessibilité de la salle, si possible nous formaliserons la possibilité pour les enfants d'aller envoyer des mails

4.5 Consignes propres à l'équipe pédagogique

Rangement

Les animateurs veilleront à tenir leur chambre rangée, afin de ne pas compliquer le travail du personnel technique, d'être conforme lors de la visite d'inspection DDJS mais surtout afin d'être cohérent envers nous-même et envers les enfants : Comment leur demander de ranger leur chambre si nous ne le faisons pas nous même ?

Le matériel emprunté doit être remis à sa place après usage (cela vaut également pour le matériel personnel que les animateurs mettent à disposition de l'équipe). Les salles d'activités et de réunion doivent rester propres et les tables dégagées. Vigilance quant au matériel dangereux (ciseaux, cutter, ustensiles de cuisine...). Expliquez les interdits, donner les règles de sécurité (trop souvent vaut mieux que pas assez)

La salle animateur devra être organisée de telle sorte que nos affaires ne s'étalent et ne se mélange pas. Nous l'organiserons de telle sorte à avoir « notre coin » où déposer nos affaires (costumes, jeux perso...). La salle animateur n'est pas accessible aux enfants. Faites respecter cet interdit (ce lieu est un véritable fantôme pour les enfants) sans quoi nous serions vite envahis. Si on a une minute à perdre, pensons à ranger la salle anim' sans attendre qu'elle ne soit plus vivable.

Tabac

Il est strictement interdit de fumer dans tous les locaux. Personne ne peut fumer dans les locaux, ni en salle animateur, ni dans sa chambre, même après le coucher des enfants. Il sera toléré aux fumeurs de fumer en dehors des locaux (i.e. en se conformant à la loi, en dehors du centre), et à l'écart des enfants. Aucun mégot ne doit trainer par terre. Dans tous les cas je ne veux pas que ceci vous amène à négliger vos responsabilités auprès des enfants.



Alcool

Nous avons la responsabilité d'enfant 24h/24. Nous devons faire face à cette responsabilité même au milieu de la nuit. De là, il est inconcevable que les membres de l'équipe d'animation ne « soient pas en état »... Pour cela, la consommation d'alcool est interdite durant la journée, celle-ci sera tolérée dans la limite du raisonnable et seulement lors du 5^{ème}. Les achats spéciaux pour le 5^{ème} se feront via « une liste de course » qui sera achetée par le directeur. En dehors des achats effectués par le directeur, l'alcool n'a donc pas lieu d'être sur le centre

Réunion d'équipe

La réunion d'équipe a lieu tous les soirs après le coucher des enfants afin de faire le point sur le déroulement de la journée. L'ensemble de l'équipe est tenu d'y être **à l'heure**. Seul un anim « coucher » passe dans les couloirs afin de vérifier que les enfants dorment. Les animateurs ne doivent pas hésiter à faire part de toute remarque ou suggestion. Afin que ces **réunions soient efficaces**, les informations des événements de la journée doivent circuler dans l'équipe et principalement auprès de la direction. **La réunion d'équipe a pour but de**

revenir sur le déroulement de la journée et de prendre les décisions nécessaires. Ce n'est pas l'occasion de se poser la question de la veillée du lendemain ni de préparer le plateau de jeu du grand-jeu. **Cette réunion permettra de traiter les problèmes rencontrés durant la journée** (si il y a), de tenir compte des remarques des enfants durant le forum ou les temps de Régul' et de modifier si il y a lieu le planning, de rappeler les personnes responsables du lever et les spécificités de la journée suivante. **Un temps de 45 min est suffisant pour aborder les points essentiels de la journée passée et de celle à venir.** Les anecdotes et autres discussions informelles auront tout loisir de se faire durant le 5^{ième}.

Le 5^{ième}

Le cinquième commence lorsque la réunion est terminée. Afin qu'il n'y ait pas une transition indistincte entre réunion et 5^{ième}, le 5^{ième} sera sorti par la direction. Tout le monde doit participer au rangement de la salle de cinquième, ou tout du moins débarrasser sa place lorsqu'il quitte le 5^{ième}. Le 5^{ième} est financé par l'équipe, pas de budget péda pour ça, budget péda = pour les enfants !

Sommeil



Le sommeil des animateurs est fondamental pour la réussite du séjour. Il vaut mieux un animateur reposé qui n'a pas pris le temps (la nuit) de bricoler la bidouille utile pour son animation, qu'un animateur en possession de tout son « petit bordel » qu'il a bricolé entre minuit et 2h du matin...mais fatigué, donc irascible, donc fatigant pour tout le monde. *Mais comme les animations et les activités doivent être préparées avant le séjour, ça n'arrivera pas !!!*

Autre cas de figure : on n'a jamais envie de finir le 5^{ième} quand on s'éclate, mais je compte sur votre sens des responsabilités. Nous en reparlerons lors de la réunion de préparation. Le directeur se donne le droit de « mettre au lit un animateur » si celui-ci ne réalise pas son état de fatigue.

Notion d'équipe

Le directeur et son adjoint seront à l'écoute des animateurs. **L'équipe comprend à la fois des animateurs expérimentés et des débutants. Certains se connaissent très bien, d'autres ne connaissent pas ni les autres anims ni le directeur et son fonctionnement.** Les plus expérimentés sont là pour faire partager leurs connaissances et porter leur soutien aux animateurs débutants. Les animateurs étant déjà partis ensemble tâcheront d'intégrer les nouveaux, de leur laisser une place, de lancer une dynamique de groupe (différente).

Les animateurs ne laisseront pas le directeur ou son adjoint prendre systématiquement l'initiative des activités, ils doivent acquérir l'autonomie et l'énergie suffisante pour lancer les différents moments de la journée. Ils sauront aussi proposer des activités aux enfants désœuvrés même si la direction n'en aura pas souligné la nécessité.

L'équipe doit toujours apparaître soudée vis-à-vis des enfants. Tout désaccord ou conflit, sauf s'il touche à la sécurité immédiate des enfants, sera traité en dehors de la présence et de la vue des jeunes, éventuellement ultérieurement. Ne laissons pas quelques malentendus s'envenimer au sein de l'équipe. Je tiens à ce que la communication entre les membres de l'équipe puisse permettre de crever l'abcès dès les premières velléités de conflits.

Ceci ne veut pas dire qu'il ne faut pas se dire les choses. Cela ne veut pas dire non plus qu'en tant que directeur je m'interdirais de dire aux animateurs « hop hop hop, allez là, on se réveille ! » ou « oula !!! Attention là c'est un peu du n'importe quoi, on se reprend !! »... on peut tout à fait être à la fois soudé et se prendre un coup de pression par le directeur.

Annexes

Numéros utiles

Lignes directe organisme

Urgence 1

Urgence 2

Urgence 3

Service Matériel

Service animateur

Service Directeur

Mairie

Office du Tourisme

Médecins les plus proches

Pharmacie

Hôpital

Centre antipoison

DDJS

DDASS

Situations difficiles. Sanctions vs punitions.

En moyenne le public rencontré à Telligo n'est pas un public difficile. Cependant il est fort possible que la fatigue, la vie en collectivité voire tout simplement l'individualité des enfants (comprenez l'enfant en tant qu'individu, avec sa vie en dehors du centre de vacances) vous conduira peut-être à faire face à une situation « difficile » (à gérer, pour vous). Elle peut aller de la difficulté pour vous de vous faire écouter, ou à conduire les enfants vers votre activité, à un chahut, des insultes, une dégradation, une bagarre...

Comment gérer de telles situations ?

Pour les situations courantes je souhaiterais que les membres de l'équipe d'animation n'élèvent pas systématiquement la voix sur les enfants. Ce genre de comportement crée généralement une ambiance de tension croissante plutôt qu'un retour au calme. Garder une voix calme et posée permet souvent bien plus qu'un coup de sang. Si vous perdez votre sang froid pour des événements sans grande gravité, comment réagirez-vous dans une situation « difficile » ? Comment les enfants pourront-ils sentir que les limites sont dépassées si le comportement de l'animateur est toujours le même : crier... ?

Je parle bien sûr ici d'un mode de fonctionnement au quotidien face aux aléas de tous les jours. Dans la plupart des cas, pousser la voix, rappeler les enfants à l'ordre ou « faire sa petite crise d'autorité » provient du fait que NOUS avons sûrement « mal géré » un peu plus tôt. Evidemment porter la voix est simple, efficace, radicale... C'est un « réflexe ». Et c'est bien là le problème : nous reproduisons simplement les modèles que nous à fournit notre vécu, notre scolarité, notre éducation... Or combien d'entre nous confessent avoir pris plaisir sous l'autorité de l'enseignant, du surveillant ou de l'animateur injuste et « gueulard » ? Tâchons donc de ne pas reproduire sur les enfants ce que nous avons dû subir.

Je le précise tout de même : porter la main sur les enfants, ou user de violence physique, verbale ou psychologique envers un enfant est pour moi un acte extrêmement grave, que je considère comme une faute professionnelle !!!

Pour les situations qui vous dépassent le mot d'ordre est : «demander de l'aide aux collègues ». Ne rester pas seule face à une situation dont vous n'avez pas la capacité à gérer seul. Dans l'urgence, assurez la sécurité des enfants. Si vous êtes la cause du problème... allez donc faire un tour et prévenez un autre membre de l'équipe d'animation. De façon générale l'équipe de direction doit être prévenue (au plus vite) de tout incident. Ce n'est pas à un animateur de décider et de faire appliquer de son propre chef une sanction... ou une punition....

D'ailleurs : Sanction ou punition ?

Pour ce qui est de la punition, je vous recommande la lecture de «Les punitions » de Gisèle de Failly, cofondatrice des Ceméa :

(http://www.cemea.asso.fr/article.php3?id_article=1115).

Étymologie :

« Punir » vient de souffrir : *Tu as fait Mal, tu devras avoir mal, tu devras souffrir...*

« Sanctionner » vient de sanctifier... une loi, un acte (juridique)... sanctifier c'est rendre sacré... rendre sacré la loi commune... On ne sanctionne pas un individu, mais un acte, une action, « mauvaise »... mais aussi « bonne » (nb : on considèrera comme « mauvais » ce qui nuit aux individus, à la collectivité, « bon » ce qui lui profite, ou va dans le sens des objectifs du séjour)

Je ne punis pas un enfant.

Par contre si je juge que l'acte de l'enfant est « grave » je sanctionne l'acte. De plus, il me tient à cœur de parler à l'enfant, non pas pour une séance d'interrogatoire mais pour qu'il m'explique ce qui a motivé son geste ou du moins que je puisse comprendre la motivation de son geste. Le plus important pour moi est de pouvoir établir la communication avec les enfants. A mon sens, on ne vol, ni insulte, ni casse, ni frappe un camarade « pour rien ». Il y a toujours « une raison »... le plus souvent un problème, un mal-être. Les enfants ne sont pas « méchant de nature ». Souvent les comportements « difficiles » sont révélateurs de problèmes plus importants pour l'enfant. Mon but premier est de tenter de comprendre ce qui a poussé l'enfant à agir ainsi. Ensuite j'essaie de lui faire comprendre pourquoi et dans quelle mesure son geste a pu nuire à l'autre, au groupe, à lui-même...

J'essaie enfin d'établir avec lui une « sanction » qui d'une part permet de ne pas « laisser passer l'acte » mais surtout qui contribue à « rattraper le mal fait ». C'est-à-dire que la sanction soit en rapport avec la faute commise par exemple : nettoyer ce qui a été sali, réparer avec un animateur ce qui a été cassé ou dans le cas d'une bagarre, réaliser avec l'autre un « travail d'intérêt général » (avec moi directeur), afin que les deux « ennemis » aient à collaborer.

Ces sanctions doivent être expliquées aux enfants, elles ne doivent pas être perçue comme injustes ni démesurée par eux. Mais les enfants doivent être avertis que la récidive pourra entraîner de plus lourdes conséquences. Toute « faute » doit être sanctionnée de la même façon pour tous. Les enfants comprennent très bien pourquoi certaines choses sont interdites, ou non tolérées, encore faut-il qu'on le leur explique.

C'est à nous d'être vigilant. Les « problèmes » ne sortent pas de nul par. Si nous avons conscience que les « situations difficiles » ne sont que la manifestation de problèmes plus profonds ou antérieurs, il est plus facile de gérer la situation avant que les problèmes sérieux aient lieu : il suffit d'être observateur, d'ouvrir ses yeux et ses oreilles. Il suffit d'être attentif aux enfants et de faire part de nos « observations » au reste de l'équipe lorsque un ou des enfants vous semble avoir des « soucis », aussi minimes soient-ils. Les soucis des enfants sont souvent « minimes » pour les adultes, jamais pour les enfants !

Enfin, je considère qu'il est tout autant important de sanctionner (au sens de sanctifier, rendre sacré, reconnaître l'importance...) les bonnes actions, individuelles comme collectives, allant dans le sens du bon déroulement du séjour, de la vie collective, de l'entraide entre individu, l'aide et l'attention portées aux autres... qu'elles se traduisent par des actes ou par des paroles. Chacun, adulte comme enfant, a besoin de reconnaissance.

Le rôle de l'animateur

Par rapport à lui-même : durant le séjour, seul l'enfant est en vacances...

- il doit donc être prêt à s'adapter aux contraintes de la vie collective
- être sûr de soi
- être conscient de ses capacités et de devoir sans cesse se perfectionner
- être soi-même, ne pas tricher
- être exigeant et clair dans son comportement
- connaître ses limites
- être disponible : pour les horaires, on ne peut pas compter ses heures. La présence est perpétuelle. Attention, la fatigue va croissant durant le séjour. Il faut bien penser à se reposer, y compris en début de séjour, alors qu'on ne semble pas trop fatigué
- accepter les remarques constructives, plus ou moins « bien tournées », des autres dans un but d'amélioration et non de reproche

Par rapport à l'équipe : l'animateur est membre à part entière de l'équipe avec qui il va falloir discuter, négocier, faire des concessions, affirmer ses idées...

- il doit donc être tolérant. Garder sa personnalité en acceptant celle des autres
- accepter de communiquer, informer l'équipe des problèmes rencontrés
- ne pas hésiter à demander de l'aide
- se montrer nécessaire mais ne pas se croire indispensable ; se donner des limites de participation au sein d'une équipe. Equilibrer les interventions de chacun

Malgré des rôles et des fonctions différents, les adultes ont un objectif commun : *les enfants*.

Par rapport aux enfants : l'animateur est la référence immédiate pendant le séjour et un repère pour chaque enfant...

- établir un dialogue continu avec eux, être à leur écoute, s'adapter à leurs besoins, leurs capacités
- garder des réserves face au rôle que l'enfant nous fait jouer (parent - grand frère surveillant enseignant...). Pas de démagogie pour être bien vu : attention de ne pas être le copain uniquement et ensuite, être complètement dépassé !
- guider l'enfant, mais ne pas être trop directif
- faire prendre conscience aux enfants du respect d'autrui
- être en permanence dans une relation éducative

Le "NON" doit être expliqué et justifié

Par rapport à l'environnement :

- l'animateur doit connaître l'environnement avant de le faire connaître à l'enfant (en écarter tout danger)
- respecter l'environnement
- savoir s'adapter et profiter des possibilités offertes
- mettre l'environnement à la portée des enfants

Par rapport aux activités :

L'animateur doit être maître de son activité :

- s'expliquer clairement
- adapter l'activité au public

- donner des conseils ; l'enfant doit pouvoir mener l'activité comme il l'entend, en respectant les limites définies

C'est la compétence (et la cohérence) qui donne l'autorité ; un animateur compétent c'est :

- un animateur qui propose de vrais jeux
- un animateur qui chante de jolis chants
- un animateur qui propose de véritables activités auxquelles il a réfléchi

Par rapport à la sécurité :

L'animateur est entièrement responsable de son groupe, 24 heures sur 24 (sorties vélos, déplacements, jeux, vie quotidienne...).

Il doit veiller aussi à la sécurité affective.

Par rapport aux familles : le séjour commence au moment du départ, lors de l'accueil des parents...

Il doit faire attention à l'image qu'il donne (tenue vestimentaire...). Il doit donc être ponctuel, à l'écoute des parents, dialoguer, inspirer confiance et veiller aux relations avec la famille (courrier, téléphone).

En conclusion :

On se doit d'offrir des vacances de qualité aux enfants. L'animateur doit être partie prenante du projet pédagogique. Tous les moments sont des moments d'activités auxquels il faut accorder la même importance. Nous devons être à la hauteur de la confiance qui nous est accordé par les parents.

Evaluation des animateurs BAFA diplômés

« On n'en finit jamais d'apprendre »

Les animateurs diplômés seront également évalués en fin de séjour par le directeur ou par son adjoint. Outre les critères de compétence «BAFA » qui sont considérés comme acquis, l'animateur BAFA sera évalué sur ces capacités à :

- Se fixer des axes de progression en début de séjour
- Assurer parfaitement les responsabilités qui lui sont attribuées (chef de convoie, assistante sanitaire, mise en ligne des photos, préparation de la journée grand-jeu)
- Partager son expérience avec les autres
- Aider les animateurs stagiaires
- Etre moteur dans la préparation des animations
- Etre acteur dans la mise en place concrète du projet pédagogique (proposition de planning, animation, etc...)
- Trouver la bonne distance avec les enfants et les jeunes
- Assurer parfaitement la sécurité physique, affective et morale des enfants et des jeunes.
- Prendre des initiatives, d'être acteur du séjour
- S'adapter aux situations imprévues
- Accepter et prendre en compte les conseils et les critiques
- Assurer la sécurité des enfants en toute situation
- Etre présent, disponible et à l'écoute des enfants
- Analyser sa pratique d'animateur de centre de vacances
- Progresser dans sa pratique d'animateur

Tout comme pour les animateurs stagiaires, l'animateur diplômé devra être capable de prendre des initiatives et d'être un élément moteur pour le reste de l'équipe. Il devra fournir son aide aux autres membres de l'équipe et les faisant profiter de son expérience. L'animateur BAFA devra également définir ses axes de progression en début de séjour et avoir une analyse critique vis-à-vis de sa pratique d'animateur.

Planning des jours de repos

La législation (comme spécifiée sur les contrats) impose un jour de repos hebdomadaire. Le tableau suivant vous indique le planning des jours de repos. Le jour de repos commence la veille après le coucher des enfants et s'étend sur 24h. L'animateur n'est pas obligé d'assister à la réunion d'équipe précisant les activités du lendemain, mais peut y assister afin de revenir sur la journée passée. Le jour de repos se termine après le coucher des enfants. L'animateur est donc présent à la réunion d'équipe du soir.

Ce planning sera affiché en salle animateur. Il est créé en parallèle avec le planning des activités culinaires (ce dernier s'incluant avec le planning des menus avec le cuistot). Ainsi, il est extrêmement compliqué de faire des permutations.

Le rôle de l'assistant sanitaire

L'assistant sanitaire devra :

- s'assurer de la remise, pour chaque mineur, des renseignements médicaux (fiches sanitaires signée par les parents) et des certificats médicaux précisant le traitement médical de l'enfant.
- informer les personnes qui concourent à l'accueil de l'existence éventuelle d'allergies médicamenteuses ou alimentaires.
- identifier les mineurs qui doivent suivre un traitement médical pendant l'accueil et s'assurer de la prise des médicaments ;
- s'assurer que les médicaments sont conservés dans un contenant fermé à clef sauf lorsque la nature du traitement impose que le médicament soit en permanence à la disposition de l'enfant ;
- tenir le registre dans lequel sont précisés les soins donnés aux mineurs, et notamment les traitements médicamenteux, celui-ci sera visé quotidiennement par le directeur.
- tenir à jour les trousse de premiers soins.

L'infirmierie

L'infirmierie sera une pièce aménagée à cet effet. Cette pièce disposera d'une arrivée d'eau et permettra l'isolement d'un enfant malade. L'ensemble des médicaments devra être stocké sous clés.

Liste indicative es accessoires de soins et de médicaments utiles dans l'infirmierie et dans les trousse de secours

Accessoires de soin :

- ciseaux à bouts ronds,
 - pince à écharde,
 - thermomètre médical
 - éventuellement coupelles et lampe de poche.
 - compresses emballées individuellement (surtout pour les trousse de secours),
 - sparadrap (si possible hypo-allergisant), bandes élastiques de différentes tailles,
 - antiseptique liquide incolore non alcoolisé,
 - alcool à 90° (pour le nettoyage des instruments uniquement).
 - éventuellement compléter par : gaze à découper, crème contre les brûlures,
- Alcool à 70° (pour les pansements alcoolisés).
- produit anti-poux agissant à la fois sur les poux et les lentes.

Médicaments :

- antidouleurs type paracétamol, (en dosage adapté à l'âge des enfants).
- éventuellement : anti-constipation

Connaissance des publics

Ages	Besoins et intérêts	Activités possibles
8-10 ans	<p>La socialisation s'affirme : la bande de copains, la règle...</p> <p>Apparition d'un besoin de compétition, de se mesurer à l'autre</p> <p>Début d'une séparation filles-garçons (on ne joue plus ensemble)</p> <p>Besoin de justice, d'équité</p> <p>Besoin de s'exprimer par des réalisations achevées : l'objet</p> <p>Les parents ne sont plus la seule référence (les copains, le maître, l'anim)</p>	<p>Début des grands jeux (jeux de piste, jeux de l'oie)</p> <p>Activités sportives (baignades,...)</p> <p>Jeux de construction (cabanes, maquettes...)</p> <p>Activités manuelles (perles, bois, dessin)</p> <p>Découverte de la nature</p> <p>Chants, danses, jeux dansés, rondes</p> <p>Lectures, contes, histoires : les activités élargissent le champ des connaissances</p>
10-12 ans	<p>La séparation des sexes devient opposition dans certaines occasions</p> <p>Formation des bandes</p> <p>Besoin de se situer comme "grand", on ne joue plus avec les "petits", on rejette les jeux de "petits"</p> <p>Maturation plus rapide des filles, besoin de compétition</p>	<p>Grands jeux</p> <p>Jeux organisés en plein air - Jeux sportifs compétitifs (relais d'équipes)</p> <p>Petites ballades de la journée, camping</p> <p>Découverte de la nature (ramassage, cueillettes...)</p> <p>Activités manuelles élaborées, chants, danses</p> <p>Lecture (bandes dessinées)</p>
12-14 ans	<p>Modifications morphologiques profondes qui se manifestent plus ou moins tôt selon l'individu</p> <p>Apparition des pulsions amoureuses avec plus de sentimentalité chez les filles</p> <p>Intérêt pour les créations élaborées et spécialisation des intérêts</p> <p>Besoin d'initiatives et de responsabilité</p> <p>Début du détachement par rapport à la famille</p> <p>Besoin de dépenses physiques</p> <p>Besoin d'identification (idoles)</p> <p>Importance de l'appartenance au groupe</p>	<p>Grands jeux</p> <p>Activités sportives, apprentissage des techniques (voiles, canoë...)</p> <p>Activités d'expression élaborées (montage audiovisuel, photo, marionnettes à fil,...)</p> <p>Activités manuelles techniques (bijoux)</p> <p>Danses, chants</p>